

Programmazione individuale per competenze

Anno Scolastico 2022/2023

Classe: 3 GC

Materia: LABORATORI TECNICI

Competenze di base da sviluppare durante l'anno (riferite all'asse e alle indicazioni nazionali)

Sa riconoscere le tappe della storia della fotografia e del cinema e le rispettive invenzioni che hanno contribuito alla loro evoluzione tecnologica.

Sa e sa gestire i principi di base della fotografia.

Sa impostare correttamente la fotocamera digitale della scuola in modalità manuale, scegliendo correttamente le coppie t/f per ottenere la corretta esposizione e il risultato estetico cercato.

Sa applicare correttamente le regole compositive in fotografia.

Sa utilizzare i dispositivi di ripresa a disposizione (fotocamera Canon 1300D e smartphone).

Sa utilizzare Adobe Photoshop CC nelle sue funzioni principali per l'elaborazione e la post-produzione di immagini fotografiche digitali.

Sa impostare correttamente il file fotografico digitale in funzione della stampa o per la pubblicazione online.

Abilità di base da sviluppare durante l'anno (riferite all'asse e alle indicazioni nazionali)

Inquadrare storicamente lo studio della cattura delle immagini.

Conoscere l'evoluzione delle tecniche fotografiche dall'analogico al digitale.

Fotografare con la fotocamera in dotazione della scuola (e con lo smartphone).

Saper impugnare correttamente la fotocamera e saperla mettere a fuoco ed esporre correttamente.

Saper gestire al meglio le sorgenti luminose naturali.

Conoscere i diversi tipi di sensori digitali e il loro funzionamento.

Illustrare le parti e il funzionamento di una fotocamera digitale e i diversi obiettivi.

Saper cambiare tempi/diaframmi mantenendo la corretta esposizione.

Saper controllare la profondità di campo e la resa prospettica.

Saper riconoscere e gestire con consapevolezza le estensioni e le relative caratteristiche delle immagini digitali.

Saper riconoscere la risoluzione delle immagini digitali attraverso Adobe Photoshop CC e saper interpolare i files.

Saper post-produrre uno scatto fotografico con Adobe Photoshop CC.

Contenuti disciplinari (Indicati secondo unità di apprendimento)

Primo Quadrimestre

TECNICA FOTOGRAFICA: FOTOCAMERE, OBIETTIVI, ACCESSORI

FOTOGRAFIA DIGITALE: ACQUISIZIONE E POSTPRODUZIONE / PHOTOSHOP

Secondo Quadrimestre

PHOTOSHOP

STORIA DELLA FOTOGRAFIA

Obiettivi minimi per il recupero declinato per ogni unità di apprendimento

1. STORIA DELLA FOTOGRAFIA

Inquadrare storicamente lo studio della cattura delle immagini fisse e in movimento.

2. FOTOCAMERE, OBIETTIVI E ACCESSORI / TECNICA FOTOGRAFICA

Saper illustrare le parti e il funzionamento di una fotocamera digitale e i diversi obiettivi.

Saper impugnare correttamente la fotocamera e saperla mettere a fuoco ed esporre correttamente.

Saper conoscere le caratteristiche principali degli obiettivi fotografici.

3. FOTOGRAFIA DIGITALE: ACQUISIZIONE E POST-PRODUZIONE /PHOTOSHOP

Saper fotografare con la fotocamera in dotazione della scuola (e con lo smartphone).

Saper acquisire immagini digitali attraverso la Canon 7D e lo smartphone e post-produrle con Adobe Photoshop CC nei suoi parametri basilari.

Saper riconoscere e gestire con consapevolezza le estensioni e le relative caratteristiche delle immagini digitali.

Bergamo, li 21 ottobre 2022