

Programmazione individuale per competenze

Anno Scolastico 2022/2023

Classe: TERZA alberghiero

Materia: ITALIANO

Competenze di base da sviluppare durante l'anno (riferite all'asse e alle indicazioni nazionali)

Competenze di base riferite alle Indicazioni nazionali

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

Competenze di lettura inerenti all'asse linguistico

- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
- Leggere e analizzare testi di diverso tipo, continui e non continui, in relazione alla vita personale dello studente, allo studio, ai contesti relazionali: individuare struttura, forma e funzione.
- Comprendere globalmente il testo;
- Sviluppare un'interpretazione;
- Riflettere e valutare;
- Individuare l'insieme di informazioni che il testo veicola e la sua organizzazione logico concettuale;
- Capacità di individuare le strutture morfosintattiche della frase e le strutture interpuntive in funzione alla loro pertinenza testuale;
- Capacità di individuare il significato dei vocaboli individuati nel testo e le relazioni di significato tra vocaboli in vari punti del testo.

Competenze di scrittura relative all'asse linguistico

- Produrre testi di vario tipo, in relazione a differenti scopi comunicativi;
- Reperire, elaborare ed esporre idee e argomenti in un discorso chiaro ed efficace.

Competenze di interazione orale relative all'asse linguistico:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi di base, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in diversi contesti;
- Comprendere messaggi orali e testi di vario genere, cogliendone il contenuto, le relazioni logiche, lo scopo e i registri comunicativi;
- Preparare ed esporre interventi chiari, logici e coerenti, con l'ausilio di strumenti tecnologici adeguati;

- Argomentare il proprio punto di vista, dopo essersi adeguatamente documentati, considerando e comprendendo le diverse posizioni

COMPETENZE CHIAVE

📖 COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative.

📖 COMPETENZA DIGITALE

- Utilizzare e produrre testi e presentazioni;
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

📖 IMPARARE A IMPARARE

- Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale;
- Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito;
- Organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.

📖 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione;
- Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.

📖 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali;
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Abilità di base da sviluppare durante l'anno (riferite all'asse e alle indicazioni nazionali)

Educazione linguistica

- Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere;
- Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe;
- Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi;
- Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema;
- Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari;

- Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui;
- Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc. ;
- Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico;

Educazione letteraria

- Leggere e commentare testi in prosa e in versi tratti dalle letteratura italiana e straniera;
- Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche);

Educazione linguistica e letteraria

Unità didattica 1: Dante e la commedia

1. **Dante**
1. Brani dalla Divina commedia
2. Suono e significato dei versi, la figura della donna e il dolce stil novo
3. Una visione del mondo dalla geografia alla storia, alla politica alla religione alla morale
4. La vita quotidiana borghese nel basso medioevo

Unità didattica 2 : Boccaccio e il Decameron

1. Boccaccio e il Decameron
2. Il genere della novella con storia fino ai giorni nostri
3. Un nuovo orizzonte per il significato della vita
4. Una biografia che è storia di una vita

Unità didattica 3: Petrarca e il canzoniere

- **Un nuovo pubblico e un nuovo modo di fare poesia**
- Breve excursus sulla poesia religiosa da San Francesco
- L'autobiografia dell'anima con attualizzazione del linguaggio poetico.
- Il nuovo studioso umanista. Il concetto di curiosità e la biblioteca

Unità didattica 4: Produzione di testi nei vari generi

- **Prove di scrittura dalla diaristica dino alla novella realista**
- **Esperimenti di poesia con ricerca delle parole per narrarci**
- **Parole per raccontare il tempo che viviamo e il presente**

Unità didattica 5 : lavoro multidisciplinare sulla cucina nel medioevo

Educazione civica

Nel corso dell'anno verranno dedicati **quattro moduli** ad un percorso di educazione civica su argomenti selezionati dal docente .

Obiettivi minimi per il recupero declinato per ogni unità di apprendimento

Educazione letteraria:**Per ogni unità affrontata, lo studente dovrà :**

- Conoscere e saper analizzare struttura e caratteristiche principali dei testi analizzati
- Saper riflettere sulle tematiche affrontate
- Conoscere il lessico specifico indispensabile, individuato in accordo col docente.

Ed. linguistica:

- Conoscere struttura ed elementi fondamentali del testo poetico
- Conoscere struttura ed elementi principali del testo argomentativo
- Saper produrre testi creativi
- Padroneggiare modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, analizzare, relazionare, strutturare ipertesti.

DAD – Didattica a distanza (Indicare metodologia didattica e Modalità di valutazione)

Nell'eventualità di lezioni a distanza nel corso dell'anno, il monte ore e i moduli rimarranno invariati con didattica a distanza in modalità sincrona.

METODOLOGIE

- Registrazione videolezioni;
- Trasmissione di materiali didattici, spiegazioni e approfondimenti attraverso la cartella OneDrive di classe e la piattaforma Microsoft 365

MODALITA' DI VALUTAZIONE

Le interrogazioni si svolgeranno attraverso la piattaforma Teams, resterà valida la modalità del project work. Le verifiche scritte si concentreranno sulla verifica delle competenze.

Bergamo, lì 31 ottobre 2022